



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Orthmann, Erich

1927-02-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 182

Sonntag, den 13. Februar 1927

Miete A Nr. 21

Tristan und Isolde

Sandlung in drei Aufzügen von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Spielleitung: Rich. Meyer-Walden

Personen:

Tristan	Adolf Loeltgen
König Marke	Wilhelm Feuten
Isolde	Anna Karafet
Kurwenal	Hans Bahlting
Melot	Hugo Boifin
Brangäne	Emilia Pöfzert
Ein Hirt	Arthur Geher
Ein Steuermann	Karl Zöller
Stimme des jungen Seemanns	Selwuth Neugebauer <i>Arthur Meyer</i>

Spielwart: Anton Schrammel

Beginn des II. Actes 7 Uhr 45

Beginn des III. Actes 9 Uhr 20

Krank: Lydia Busch, Richard Lert, Ewald Schindler

Kassendöfng. 5½ Uhr Anfang 6 Uhr Ende nach 10½ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30

Pfg.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

30

Pfg.