



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Mannebeck, Gustav

1927-02-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 61

Mittwoch, den 16. Februar 1927

Th. G. Nr. 21

Für die Theatergemeinde Freie Volksbühne

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano
Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Gustav Manteuffel

Personen:

Der Graf von Luna	Christian Köster <i>Sydney de Vries</i>
Leonore	Rosa Lind
Ancena, eine Zigeunerin	Erna Schlüter
Maurico	Helmuth Kengebauer
Ferrando	Mathieu Franl
Jnes	Therese Weidmann
Ruiç	Alfred Landory
Ein alter Zigeuner	Karl Zöller
Ein Bote	Josef Gerharts

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger
Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaja, teils in Arragonien

Die größere Pause
wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Lydia Busch, Richard Lert

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ohne Kartenverkauf

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Adt-Anzeig