



### **Sammlung Theaterzettel**

### **Der Troubadour**

Mannebeck, Gustav 1927-03-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 217

Samstag, den 12. März 1927

Miete C Nr. 24

## der Troubadour

Oper in vier Aften von Salvatore Cammerano Musik von Ginseppe Berdi

Spielleitung: Dr. Richard Sein Mufikalifde Leitung: Guftav Mannebed

#### Berfonen:

Der Graf von Luna Leonore Azucena, eine Zigennerin Maurico Ferrando Jues Buiz Ein alter Zigenner Ein Bote

Christian Könter
Rosa Lind
Erna Schlüter
Ladistas Bajda Helmuch Vengelaner
Singo Boisin
Therese Beibmann
Alfred Landory
Karl Zöller
Josef Gerharts

Befährtinnen Leonores. Diener bes Grafen. Rrieger

Bigenner und Zigennerinnen

Die Sandlung fällt in ben Anfang bes 15. Jahrhunderts und fpielt teils in Bistaja, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Baufe wird durch Fallen des eisernen Borhanges angezeigt

Rrant: Anna Rarafet, Mathien Frant, Vajde

Kassenöffnung 71/2 Uhr Anfang 8 Uhr Ende 101/2 Uhr

#### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkonemenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 pfg.

stadt-Amzeige mit der Beilage "Dramaturgische Blätter"

Jede Woche neues Heff

30 Pfg.