



# Sammlung Theaterzettel

## Gesellschaft

**Galsworthy, John**

**1927-03-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 72

Donnerstag, den 17. März 1927

Für die Theatergemeinde  
des Bühnenvolksbundes

## Gesellschaft

Schauspiel in drei Akten (sieben Szenen) von  
John Galsworthy  
Übersetzung von Leon Schalit  
In Szene gesetzt von Dr. Georg Kruse

### Personen:

Charles Winsor, Gutsherr auf Melton Court in der Nähe von Newmarket	Hanns Barthel Esse von Seemen
Lady Abela, seine Frau	
Ferdinand de Levis, ein junger neuer Reicher	Raoul Alfster
Hauptmann Ronald Dancy, im Ruhestand	Adolf Ziegler Hedwig Lillie
Mabel, seine Frau	
Margaret Orme, eine junge Dame der Gesellschaft	Lotte Schwarzkopf
General Canynge, ein Turfweiser	Johannes Heinz
Major Colford, Dancys Kamerad	Karl Haubenreißer
Lord St. Erth, ein Pair des brittischen Reiches	Hans Godek
Augustus Borring, ein Klubmenschen	Willy Krüger
Jacob Twisden, Seniorchef der Advokatenfirma Twisden & Graviter	Willy Birgel Gillis van Rappard
Edward Graviter, Advokat Ein junger Schreiber, der bei Twisden & Graviter angestellt ist	Walther Sack Ernst Langheinz
Gilman, Kolonialwarenhändler Ricardos, kleiner italienischer Weinhändler	Wilhelm Kolmar
Treasure, Winsors Hausverwalter	Karl Neumann-Hoditz
Robert, Winsors Diener	Fritz Linn
Ein Klubdiener	Joseph Renkert
Gendarmerieinspektor Dede	Georg Köhler
Ein Gendarm in Dedes Begleitung	Harry Bender

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem 2. Akt

Krant: Ilse Fürstenberg, Anna Karasjel, Mathieu Frank

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

(Ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.