



# Sammlung Theaterzettel

**Aida**

**Orthmann, Erich**

**1927-03-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 232

Sonntag, den 27. März 1927

Miete C Nr. 27

## Aida

Große Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Tänze: Wolfgang M. Schede

Bühnenbilder: Heinz Grete

### Personen:

Der König	Mathieu Frank
Amneris, seine Tochter	Elena Schlüter
Aida, äthiopische Skavin	.. Adolf Voelger
Nadames, Feldherr	W. <b>Karl Mang</b>
Memphis, Oberpriester	<del>Sand-Walting</del> <i>Sydney de Vries</i>
Amonasro, König v. Aethiopien,	Arthur Seyer
Aidas Vater	Gussa Heiken
Ein Bote	
Eine Priesterin	
** Aida . . . . .	Gertrud Bindernagel von der Staatsoper, Berlin als Gast

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Leibwache, Krieger, Sklaven, gefangene Aethioper, Volk

Die Handlung spielt in Theben u. Memphis zur Zeit der Pharaonen

### Vorkommende Tänze:

1. Opfertanz (Tanzgruppe)
2. Goldene Maske (Clvira Gläser u. Kinderklasse)
3. Siegestanz: Wolfgang M. Schede, Arnulf Arco, Clvira Gläser und Tanzgruppe

Spielwart: Anton Schrammel

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krant: Ilse Fürstenberg, Anna Karafet, *Bahlung*

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 11 Uhr

---

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30

Dfr.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Drauf-turgische Blätter“

30

Dfr.