



Sammlung Theaterzettel

Gesellschaft

Galsworthy, John

1927-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER

IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 76

Sonntag, den 27. März 1927

Zu ermäßigten Eintrittspreisen:

Gesellschaft

Schauspiel in drei Akten (sieben Szenen) von
John Galsworthy
Übersetzung von Leon Schalit
In Szene gesetzt von Dr. Georg Kruse

Personen:

| | |
|---|--|
| Charles Winsor, Gutsherr auf Melbon Court in der Nähe von Newmarket | Hanns Barthel Else von Seemen |
| Lady Abela, seine Frau | |
| Ferdinand de Lewis, ein junger neuer Reicher | Raoul Alfier |
| Hauptmann Ronald Dancy, im Ruhestand | Adolf Ziegler Sedwig Litta <i>Karola Behrens</i> |
| Mabel, seine Frau | Lotte Schwartzkopf |
| Margaret Orme, eine junge Dame der Gesellschaft | Johannes Heinz |
| General Canynge, ein Turfweiser | Karl Handenreißer |
| Major Colford, Dancys Kamerad | |
| Lord St. Erth, ein Pair des britischen Reiches | Hans Gobel |
| Augustus Worring, ein Klubmitglied | Willy Krüger |
| Jacob Twissden, Seniorchef der Advokatenfirma Twissden & Graviter | Willy Birgel |
| Edward Graviter, Advokat | Gillis van Nappard |
| Ein junger Schreiber, der bei Twissden & Graviter angestellt ist | Walther Sack |
| Gilman, Kolonialwarenhändler | Ernst Langhein |
| Nicardos, Weiner italienischer Weinhändler | Wilhelm Kosmar |
| Treisure, Winsors Hausverwalter | Karl Neumann-Hoditz |
| Robert, Winsors Diener | Fritz Linn |
| Ein Klubdiener | Joseph Kenfert |
| Gendarmerieinspektor Dede | Georg Köhler |
| Ein Gendarm in Dedes Begleitung | Harry Bender |

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem 2. Akt

Krank: Ilse Fürstenberg, Anna Karasch

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt zum Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.