



# Sammlung Theaterzettel

## Ollapotrida

**Lernet-Holenia, Alexander**

**1927-04-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATRE

VORSTELLUNG

Nr. 256

Dienstag, den 19. April 1927

Miete E Nr. 29

## Variété

Ein Akt von Heinrich Mann  
Inszenierung: Heinz Dietrich Kenter  
Bühnenbild: Heinz Grete

### Personen

Leda d'Ambre	Lydia Busch
Fanny D'Brizor	Anneliese Born
Fred D'Brizor	Willy Krüger
Dr. Georg Zelter	Willy Birgel
Direktor Fein	Fritz Linn
Schmidhaus jun.	Raoul Alfster

Spielt bei Leda d'Ambre

Hierauf:

## Ollapotrida

Ein Akt von Alexander Dernet-Solenia  
Inszenierung: Heinz Dietrich Kenter  
Bühnenbild: Heinz Grete

### Personen

Senninger	Abolf Ziegler
Rosenzopf	Wilhelm Kolmar
Laffarus	Willy Birgel
Ende	Fritz Linn
Schiffler	Raoul Alfster
Charlotte Rosenzopf	Else von Seemen
Marie Laffarus	Lydia Busch
Clara Ende	Anneliese Born
Tollon d'or	Willy Krüger

Spielwart: Jac. Klingensuß

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen  
Vorhanges angezeigt

Die Pelze wurden vom Pelzhaus Rich. Kunze hier geliefert

Krank: Anna Karasch, Hans Bahling, Ernst Langheinz

---

Kassenöffn. 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 8 Uhr    Ende 10 Uhr

---

### Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

30

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

30

rtg.