



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Mannebeck, Gustav

1927-06-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 306

Sonntag, den 5. Juni 1927

Außer Miete (Vorrecht E)

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Spielleitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Mathieu Frant
Lohengrin	Adolf Loeltgen
Elfa von Brabant	Kenne Geier
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Arunf Arco
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Hans Bahling
Ortrud, seine Gemahlin	Erna Schütter
Der Heerrufer des Königs	Christian Köster
Erster	Trude Weber
Zweiter	Marianne Keiler
Dritter	Marga Doring
Vierter	Johanna Blatter
Edelknabe	
Erster	Walter Friedmann
Zweiter	Arthur Heyer
Dritter	Hugo Boifin
Vierter	Rudolf Wünzer
Edler	

Rosel Landwehr
Marina a. G.

Sächsishe, thüringische und brabantische Edle und Grafen

Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte

Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Die größeren Pausen werden durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Kraut: Anna Karasch, Willy Krüger, Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 6 Uhr Anfang 6¹/₂ Uhr Ende nach 10¹/₂ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30

Pfg.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
Jede Woche neues Heft

30

Pfg.