



# Sammlung Theaterzettel

## Der alte Feinschmecker

**Kaiser, Emil**

**1927-06-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER

## IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 100

Sonntag, den 5. Juni 1927

### 1. Gastspiel

## Konrad Dreher

mit Gesellschaft

# Der alte Feinschmecker

Ein Münchner Schwank in vier Aufzügen von  
Hans Georg Vogelsang (P. Thoma)

Musik von Emil Kaiser

Regie: Karl Schöpp

#### Personen:

Blasius Kiermaier, Privatier	<b>Konrad Dreher</b>
Fanny, seine Schwester	Franziska Liebing
Pepi, sein Sohn	Franzi Beer
Xaver Fesl, Privatier	Carl Schöpp
Nichus Fingert, Instruktor bei Kiermaier	Franz Arzdorf
Liesl, Köchin bei Kiermaier	Mary Brand
Zulchen Poppendieck aus Berlin	Cläre Hamperrien
Freize Poppendieck aus Berlin, Krentier	Hermann Nesselträger
Hans Kirchmayer, Kunstmaler	Franz Loscaru
Ein Soldat	Nichus Niederer
Ein Bürger	Neponuk Leitner
Seine Frau	Anna Hall
Ein Mädchen	kleine Heller

Ort der Handlung: 1., 2. u. 4. Akt Wohnung Kiermaiers,  
im 3. Akt am Franziskauer Keller

Zeit: Gegenwart. Der 2. Akt spielt zehn Tage nach dem  
1. Akt und der 3. Akt zwei Tage nach dem 2. Akt

Krant: Anna Karafet, Willy Krüger, Wilhelm Kolmar

---

Kasseneröffnung 7 Uhr    Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende 10 Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.