



# Sammlung Theaterzettel

**Eulogius Schneider**

**Reinacher, Eduard**

**1927-06-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG  
Nr. 315

Montag, den 13. Juni 1927

Miete D Nr. 37

## Eulogius Schneider

Drama von Eduard Reinacher  
Inszenierung: Heinz Dietrich Kenter  
Bühnenbilder: Dr. Eduard Löffler  
Technische Leitung: Walther Urunh

### Personen:

Eulogius Schneider	Hanns Barthel
Seine Schwester	Hedwig Lillie
Sarah Stamm	Karola Behrens
Merkel, des Eulogius Schreiber	Heinz Dietrich Kenter
Oberlin Der alte Magister Meister Balzer Der Schmied von Klingental Der Pfarrer von Dorlisheim Ein Steintäler	des Eulogius mysti- sche Begegnungen Willy Birgel Karl Neumann-Hoditz Georg Köhler Hans Godek Karl Neumann-Hoditz
Monet, Bürgermeister von Straßburg St. Just Lebas Bürger Kobespierre	Erfst Langheinz Adolf Ziegler Raoul Alfier Ewald Schindler
Der Henter von Paris Der Staatsbitttel Sein Knecht Erster Zweiter	Revolutionärlicher von Paris Johannes Heinz Josef Reufert Georg Köhler Hans Godek Fritz Linn
Der Henter von Dorlisheim Ein Mann Ein Weib Ein Einzelner Erster Zweiter Ein Mädchen aus Münstertal Erster Zweiter Adam Ambros	Bursche Führer Gardisten Karl Hanbenreißer Josef Reufert Julie Sanden Karl Hanbenreißer Heinz Dietrich Kenter Jac. Klingensfuß Lotte Schwarzkopf Karl Hanbenreißer Harry Bender Franz Lorch Fritz Walter

Volk von Straßburg — Volk von Dorlisheim — Volk  
von Paris — Revolutionskrieger — Volksabgeordnete  
Zeit: Französische Revolution  
Orte: Straßburg: (1., 5. = 8. Bild)  
Klingental: (2. Bild)  
Münster: (3. Bild)  
Dorlisheim: (4. Bild)  
Paris: (9. = 12. Bild)

Spielwart: Harry Bender

Die größere Pause wird durch Fallen  
des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Renne Geier, Anna Karasch, Wilhelm Kolmar,  
Willy Krüger

Kassenöffnung 7½ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 Uhr

### Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.