



Sammlung Theaterzettel

Quintett

Noether, Erich

1927-06-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 317

Mittwoch, den 15. Juni 1927

Miete B Nr. 36

Quintett

Komödie in drei Akten von Erich Noether

In Szene gesetzt von Erich Dürr

Bühnenbild: Heinz Grete

Personen:

Kurt Ehen	Adolf Ziegler
Gerd Zellner, Abgeordneter	Raoul Alfier
Lisette, seine geschiedene Frau	Else von Seemen
Dora, seine Freundin	Karola Behrens
Wimden, Gutbesitzer	Fritz Linn
Ein Diener	Josef Reinfert

Ort der Handlung: Landhaus von Kurt Ehen

Zeit: Gegenwart

1. Akt: nachmittags
2. Akt: gegen Abend
3. Akt: am nächsten Morgen

Spielwart: Jac. Klingenfuß

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Renne Geier, Anna Karasak, Willy Krüger, Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

30 Pfg.