



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni

Lert, Richard

1927-06-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 320

Samstag, den 18. Juni 1927

Miete F Nr. 37

Don Giovanni

(Don Juan)

Heiteres Drama in 2 Aufzügen von Lorenzo Da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Textbearbeitung von Hermann Levi

Szenische Leitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Don Juan	Sydney de Vries
Der Comthur	Mathien Frank
Donna Anna	Rose Pauly-Dreesen
Donna Elvira	Rosa Lind
Don Oktavio	Ladislav Bajda
Leporello	Wilhelm Fenten
Masetto	Karl Mang
Zerline	Guffa Seiten

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten und Bediente

Spielwart: Anton Schrammel

Die große Pause wird durch Fallen des eisernen
Vorhanges angezeigt

Krank: Neune Geier, Anna Karafek, Wilhelm Kolmar,
Willy Krüger

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
jede Woche neues H. B.

30 Pfg.