



Sammlung Theaterzettel

Siegfried

Lert, Richard

1927-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATRE

VORSTELLUNG

Nr. 321

Sonntag, den 19. Juni 1927

Miete C Nr. 57

Siegfried

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels
„Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

Spielleitung: Richard Meyer-Walben

Musikalische Leitung: Richard Bert

Personen:

Siegfried	Adolf Loeltgen
Mime	Arthur Geier
Der Wanderer	Hans Bahling
Alberich	Christian Köster
Fasner	Mathien Frank
Erda	Emilia Pohzert
Brünnhilde	Eleonore Welff
Stimme des Waldvogels	Berlin a. G. Guffa Heiten

Hermann
Schramm, Ff
ab
Karl Bang

Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Eine Felsenhöhle im Walde.

Zweiter Aufzug: Tiefer Wald. Dritter Aufzug:

1. Wilde Gegend am Fuße eines Felsenberges.

2. Auf dem Gipfel des „Brünnhildensteines“.

Spielwart: Anton Schrammel

Die größeren Pausen werden durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Aune Geier, Anna Karasch, Willy Krüger

Kasseneröffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 6 Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

30 Pfg.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
jede Woche neues Heft

30 Pfg.