



# Sammlung Theaterzettel

## Pygmalion

Shaw, Bernard

1927-09-09

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

VORSTELLUNG

Nr. 6

Freitag, den 9. September 1927

Miete F Nr. 1

## Pygmalion

Komödie in fünf Akten von Bernard Shaw

In Szene gesetzt von Erich Dürr

Personen:

Frau Higgins		Helene Leydenius
Professor Henry Higgins, ihr Sohn		Willy Birgel
Alfred Doolittle		Ernst Langheinz
Eliza, seine Tochter		Ernestine Costa
Frau Eynsford Hill		<i>Lene</i> Helene Blankenfeld
Clara } ihre Kinder		Lotte Schwarzkopf
Freddy }		Raoul Alster
Oberst Pickering		Johannes Heinz
Frau Pearce		Julie Sanden
Ein Bummler		Fritz Linn
Ein sarkastischer Zuschauer		Karl Haubenreißer
Erster } Zuschauer		Gert Wolfram
Zweiter }		Karl Neumann-Hoditz
Dritter }		Josef Renkert
Vierter }		Marga Dietrich
Ein Stubenmädchen		Marga Dietrich
Ein Diener		Harry Bender

Ort der Handlung: London — Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt unter dem Portal der St. Paulskirche

Der zweite in Wimpole Street

Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins

Der vierte wieder in Wimpole Street

*Erwartung*  
*Henry Higgins*  
Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt  
Krank: Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Organ  
für die städtischen Bühnen erscheint allein in der  
MANNHEIMER  
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG