



# Sammlung Theaterzettel

## Kreuzabnahme

**Welk, Ehm**

**1927-09-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National - Theater

VORSTELLUNG

Nr. 9

Montag, den 12. September 1927

Miete E Nr. 2

Uraufführung :

## Kreuzabnahme

Tragödie in 2 Teilen von Ehm Welk

Inszenierung: Heinz Dietrich Kenter

Bühnenräume: Dr. Eduard Löffler

Technische Leitung: Walther Unruh

Personen:

|  |  |
|--|--|
| Lew Nikolajewitsch Tolstoi               | Hanns Barthel  |
| Sophia Andrejewna, seine Frau            | Ida Ehre   |
| Alexandra, seine Tochter                 | Elisabeth Stieler  |
| Sergeij, sein Sohn                       | Willy Birgel   |
| Dmitri Gubanow, Student                  | Fritz Klippel  |
| Marfa Michailowna, } Verwandte           |  |
| später Dmitris Frau                      | Liselotte Betke  |
| Wladimir Borissowitsch Nowikow           | Karl Marx  |
| Duschan Mackowitzky, Tolstois Arzt       | Hans Godeck  |
| Fjodor Goldenring, Verleger              | Ernst Langheinz  |
| Der Generalgouverneur Fürst<br>Obolenski | Johannes Heinz   |
| Der Gehilfe des Gouverneurs              | Karl Haubenreißer  |
| Der Erzbischof von Tula                  | Ernst Langheinz  |
| Der Prior von Optina Kloster             | Karl Neumann-Hoditz  |
| Der Stationsvorsteher von Astapowo       | Georg Köhler   |
| Rittmeister Sawitzky                     | Friedrich Retnek   |
| Der Wirt von Astapowo                    | Gustav Weber   |
| Iwan Litwinow } Kommissare               | Josef Renkert  |
| Wassilij Litwinow                        | Hans Simshäuser  |
| Lisa, Beamtin                            | Marga Dietrich   |
| Wanjuscha, Bote                          | Bum Krüger   |
| Mutter Marjanka                          | Elise de Lank  |
| Die russischen Reporter                  | Karl Haubenreißer, Bum<br>Krüger, Raoul Alster, Ger-<br>hard Storz, Josef Ren-<br>kert, Erich Dürr |
| Die englischen Reporter                  | Hans Simshäuser, Gert<br>Wolffram, Heinz Friedrich   |
| Die Pressephotographen                   | Fr. Linn, Jac. Klingenuß   |
| Die reisenden Damen                      | Lene Blankenfeld, Julie<br>Sanden, Helene Leyde-<br>nius, Lotte Schwarzkopf                        |
| Die Gendarmen                            | Harry Bender, Fr. Walter   |

Die Tolstoi-Bauern

Die revolutionären Bauern

Der erste Teil spielt teils auf Tolstois Wohnsitz Jasnaja Poljana, teils auf der Bahnstation Astapowo, November 1910; der zweite Teil im Revolutionsherbst 1917.

Spielwart: Harry Bender, Jac. Klingenuß

Die größere Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt.

Krank: Wilhelm Kolmar