



Sammlung Theaterzettel

Aber Mama

Verneuil, Louis

1927-10-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater

im Rosengarten

Vorstellung Nr. 9

Sonntag, den 2. Oktober 1927

Zum ersten Male:

Aber Mama

Lustspiel in drei Aufzügen von Louis Verneuil

Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Lothar

In Szene gesetzt von Erich Dürr

Personen:

| | |
|------------------------|-------------------|
| Albert Letournel | Fritz Linn |
| Jacqueline, seine Frau | Ernestine Costa |
| Georges, sein Sohn | Karl Haubenreißer |
| Fanny Juillet | Marga Dietrich |
| Julien de Moreuil | Raoul Alster |
| Ein Ober | Ernst Langheinz |
| Louise | Julie Sanden |

Spielwart: Jac. Klingenuß

Größere Pause nach dem zweiten Aufzug

Krank: Wilhelm Kolmer

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende nach 9½ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Organ

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

MANNHEIMER

THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG