



# Sammlung Theaterzettel

**Aber Mama**

**Verneuil, Louis**

**1927-10-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater

im Rosengarten

---

Vorstellung Nr. 15

Sonntag, den 16. Oktober 1927

## Aber Mama

Lustspiel in drei Aufzügen von Louis Verneuil  
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Lothar  
In Szene gesetzt von Erich Dürr

Personen:

Albert Letournel	Fritz Linn
Jacqueline, seine Frau	Ernestine Costa
Georges, sein Sohn	Karl Haubenreißer
Fanny Juillet	Marga Dietrich
Julien de Moreuil	Raoul Alster
Ein Ober	Ernst Langheinz
Louise	Julie Sanden

Spielwart: Jac. Klingenuß

Größere Pause nach dem zweiten Aufzug

Krank: Wilhelm Kolmar

---

Kassenöffnung 7 Uhr    Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende gegen 10 Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.



Das amtliche Organ  
für die städtischen Bühnen erscheint allein in der  
**MANNHEIMER**  
**THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG**  
dem offiziellen Organ des National-Theaters  
und des Verkehrs-Vereins Mannheim E. V.