



Sammlung Theaterzettel

Aber Mama

Verneuil, Louis

1927-10-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater

im Rosengarten

Vorstellung Nr. 15

Sonntag, den 16. Oktober 1927

Aber Mama

Lustspiel in drei Aufzügen von Louis Verneuil
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Lothar
In Szene gesetzt von Erich Dürr

Personen:

Albert Letournel	Fritz Linn
Jacqueline, seine Frau	Ernestine Costa
Georges, sein Sohn	Karl Haubenreißer
Fanny Juillet	Marga Dietrich
Julien de Moreuil	Raoul Alster
Ein Ober	Ernst Langheinz
Louise	Julie Sanden

Spielwart: Jac. Klingenuß

Größere Pause nach dem zweiten Aufzug

Krank: Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.



Das amtliche Organ
für die städtischen Bühnen erscheint allein in der
MANNHEIMER
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG
dem offiziellen Organ des National-Theaters
und des Verkehrs-Vereins Mannheim E. V.