



Sammlung Theaterzettel

Der lebende Leichnam

Tolstoj, Lev Nikolaevič

1927-10-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater

im Rosengarten

Vorstellung Nr. 16

Sonntag, den 23. Oktober 1927

Einmaliges Gastspiel

Alexander Moissi

mit Ensemble

Der lebende Leichnam

Drama in 10 Bildern von Tolstoi
Deutsch von August Scholz

Personen:

Fedor Protassow (Fedja)	Alexander Moissi
Lisa, seine Frau	Leontine Sagan
Sascha, Lisas Schwester	Ina Albrecht
Anna Pawlowna, Lisas Mutter	Nelly Dahlmann
Karenin, Lisas zweiter Gatte	Axel Kreuzinger
Fürst Abreskow	Martin Gien
Wosnessenskij, Sekretär Karenins	Wilhelm Krampen
Mascha, eine junge Zigeunerin	Beatrice Arta
Jwan Makrowitsch, ihr Vater	Franz Berisch
Nastassja Jwanowna, ihre Mutter	Nelly Dahlmann
Afremow, ein Lebemann	Wilhelm Krampen
Alexandrow, ein Trunkenbold	Rudolf Zeisel
Pjetuschkow, ein verbummelter Maler	Wilhelm Krampen
Artenjew	Friedrich Kühne
Ein Musiker	Wolfgang Klein
Ein Offizier	Wilhelm Krampen
Der Untersuchungsrichter	Friedrich Kühne
Petruschin, Fedjas Advokat	Egon Wallburg
Ein Gerichtsdiener	Franz Berisch
Ein Arzt	Friedrich Kühne

Dienstmädchen, Lakaien, ein Kellner, Zigeuner
Zuschauer aus dem Prozeß

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Organ

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der