



Sammlung Theaterzettel

Pygmalion

Shaw, Bernard

1927-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 21

Mittwoch, den 9. November 1927

Für die Theatergemeinde des Bühnenvolksbundes

Pygmalion

Komödie in fünf Akten von Bernard Shaw
In Szene gesetzt von Erich Dürr

Personen:

Frau Higgins
Professor Henry Higgins, ihr Sohn
Alfred Doolittle
Eliza, seine Tochter
Frau Eynsford Hill
Clara } ihre Kinder
Freddy }
Oberst Pickering
Frau Pearce
Ein Bummler
Ein sarkastischer Zuschauer
Erster }
Zweiter } Zuschauer
Dritter }
Vierter }
Ein Stubenmädchen
Ein Diener

Helene Leydenius
Willy Birgel
Ernst Langheinz
Ernestine Costa
Lene Blankenfeld
Lotte Schwarzkopf
Raoul Alster
Johannes Heinz
Julie Sanden
Fritz Linn
Karl Haubenreißer
Gert Wolffram
K. Neumann-Hoditz
Josef Renkert
~~Marga Dietrich~~
Marga Dietrich *Bender*
Harry Bender

Ort der Handlung: London — Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt unter dem Portal der St. Paulskirche

Der zweite in Wimpole Street

Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins

Der vierte wieder in Wimpole Street

Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins

Größere Pause nach dem 2. Akt.

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

(Ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm

Das amtliche Programm des Bühnenvolksbundes erscheint allein in der