



# Sammlung Theaterzettel

## Pygmalion

Shaw, Bernard

1927-11-13

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater

## im Rosengarten

Vorstellung Nr. 22

Sonntag, den 13. November 1927

# Pygmalion

Komödie in fünf Akten von Bernard Shaw

In Szene gesetzt von Erich Dürr

### Personen:

Frau Higgins	Helene Leydenius
Professor Henry Higgins, ihr Sohn	Willy Birgel
Alfred Doolittle	Ernst Langheinz
Eliza, seine Tochter	Ernestine Costa
Frau Eynsford Hill	Lene Blankenfeld
Clara } ihre Kinder	Lotte Schwarzkopf
Freddy }	Raoul Alster
Oberst Pickering	Johannes Heinz
Frau Pearce	Julie Sanden
Ein Bummler	Fritz Linn
Ein sarkastischer Zuschauer	Karl Haubenreißer
Erster } Zuschauer	Gert Wolffram
Zweiter }	K. Neumann-Hoditz
Dritter }	Josef Renkert
Vierter }	Marga Dietrich
Ein Stubenmädchen	<del>Marga Dietrich</del> Bender
Ein Diener	Harry Bender

Ort der Handlung: London — Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt unter dem Portal der St. Paulskirche

Der zweite in Wimpole Street

Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins

Der vierte wieder in Wimpole Street

Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem 2. Akt

---

Kassenöffnung 7 Uhr    Anfang 7½ Uhr    Ende 10 Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-  
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,  
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der