



Sammlung Theaterzettel

Die beiden Reichenmüller

Anno, Anton

1927-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater

im Rosengarten

Vorstellung Nr. 26

Sonntag, den 27. November 1927

Einmaliges Gastspiel Konrad Dreher
mit Ensemble

Die beiden Reichenmüller

Posse in drei Akten und einem Vorspiel von Anton Anno

Neubearbeitet von Konrad Dreher

Spielleitung: Josef Berger

Personen:

Reichenmüller, Fabrikbesitzer	Hermann Nesselträger
Therese, seine Frau	Mary Brand
Rudolf, beider Sohn	Albert Martens
Michael Beischle, Fabrikbesitzer aus Ulm	
Lisbeth, dessen Tochter	Josef Berger
Matthias Schlegel, Steinklopfer	Franziska Liebing
Barbara, seine Frau	Konrad Dreher
Marie, deren Tochter	Wilhelmine Führbeck
Lunger, Fabrikführer	Elfriede Jerra
Eduard Buchner, Commis	Emil Hütter
Balthasar, Diener	Fritz Burg
Sophie, Kammermädchen	Franz Loskarn
Lohrmann, Bahnhofinspektor	Franzi Berry
Deibl, Weichensteller	Karl Rall
	Fritz Helfer

Das Vorspiel spielt auf der Landstraße, die drei Akte in der
Wohnung Reichenmüllers.

Pause nach dem Vorspiel und dem zweiten Akt.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

MANNHEIMER

THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG