



Sammlung Theaterzettel

Die Schlacht der Heilande

Brust, Alfred

1927-12-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 103

Sonntag, den 11. Dezember 1927

1. Vormittagsaufführung

Veranstaltung der „Jungen Bühne“

„Ich weiß deine Werke, daß du weder kalt noch warm bist.
Ach, daß du kalt oder warm wärest!

Weil du aber lau bist, und weder kalt noch warm, werde
ich dich ausspeien aus meinem Munde.“ Offenbarung

Zum ersten Male:

Die Schlacht der Heilande

Ein Schauspiel von Alfred Brust
Inszenierung: Francesco Sioli
Bühnenbilder: Dr. Eduard Löffler
Technische Einrichtung: Walther Unruh

Die Gestalten des Schauspiels:

Alk	Willy Birgel
Mora	Claire Winter
Gasta	Karl Marx
Himmelfarben	Wilhelm Kolmar
Reine Himmelfarben	Ida Ehre
Samuel	Hans Simshäuser
Ssologub	Fritz Klippel
Ein Schenk mädchen	Marga Dietrich
Der Schneider	Karl Haubenreißer
Der Schuhmacher	Ernst Langheinz
Der Fürst	Hans Godeck

Spielwart: Jac. Klingenuß

Kassenöffnung 10 $\frac{1}{4}$ Uhr Anfang 10 $\frac{3}{4}$ Uhr Ende 1 Uhr

Eintrittspreis 1.25 RM. (IV. Rang 0.60 RM.).

**Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.**

Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

MANNHEIMER
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG