



Sammlung Theaterzettel

Die Hamburger Filiale

Kraatz, Curt

1927-12-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 35

Montag, den 26. Dezember 1927

Die Hamburger Filiale

Schwank in drei Akten von Curt Kraatz und Max Neal

In Szene gesetzt von Dr. Gerhard Storz

Personen:

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| Theobald Möller | Georg Köhler |
| Amalie, seine Frau | Julie Sanden |
| Annemarie, deren Tochter | Liselotte Betke |
| Senator Andersen | Hans Godeck |
| Max, sein Sohn | Bum Krüger |
| Irene Lenko | Lotte Schwarzkopf |
| Paul Neumann, Weinreisender | Johannes Heinz |
| Siegfried Cohnstein, Buchhalter | Raoul Alster |
| Diego Hernaéz | Karl Haubenreißer |
| Anton Giesebrecht | Fritz Linn |
| Gustav Krohnberg | Josef Renkert |
| Lili | Erna Schatz |
| Fifi | Trude Weber |
| Brey, Dienstmädchen | Lene Blankenfeld |
| Ein Kellner | Karl Neumann-Hoditz |
| Eine Modistin | Martha Erb |

Ort der Handlung:

1. und 3. Akt: Kleine Stadt

2. Akt: Kontor von Möller in Hamburg.

Spielwart: Harry Bender.

Pause nach dem 2. Akt.

Krank: Ernestine Costa

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

9 $\frac{1}{2}$

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

MANNHEIMER
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG