



Sammlung Theaterzettel

Tosca

Giacosa, Giuseppe

1928-03-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 196

Donnerstag, den 1. März 1928

Miete A Nr. 24

TOSCA

Musikdrama in drei Akten von V. Sardou

L. Illica und G. Giacosa

Musik von G. Puccini

Spielleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Richard Lert

Personen:

Floria Tosca, berühmte Sängerin
Mario Cavaradossi, Maler

Gertrud Bindernagel
Hermann Simberg
Stadth. Heidelberg
a. G.

Baron Scarpia, Chef der Polizei
Cesare Angelotti
Der Meßner
Spoletta, Agent der Polizei
Sciarrone, Gendarm
Ein Hirte
Ein Schließer

Sydney de Vries
Hugo Voisin
Karl Mang
Alfred Landory
Heinz Berghaus
Johanna Blatter
Franz Kugler

Soldaten, Sbirren, Damen, Herren, Bürger, Volk, Kleriker,
Kapellensänger usw. Rom, Juni 1800

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Erna Schlüter.

Kassenöffnung 19 Uhr Anfang 19.30 Uhr Ende nach 22 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm
für die städtischen Bühnen erscheint allein in der
MANNHEIMER
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG