



Sammlung Theaterzettel

Rigoletto

Orthmann, Erich

1928-03-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 223

Mittwoch, den 21. März 1928

Miete D Nr. 27

Rigoletto

Oper in 4 Akten nach dem Italienischen des Piave von
J. G. Grünbaum

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Der Herzog von Mantua
Rigoletto, sein Hofnarr
Gilda, dessen Tochter
Sparafucile, ein Bravo
Maddalena, seine Schwester
Giovanna, Gildas Gesellschafterin
Graf von Monterone
Graf von Ceprano
Die Gräfin, seine Gemahlin
Marullo } Hofkavaliere
Borsa }
Ein Page der Herzogin

~~Helmuth Neugebauer~~
Sydney de Vries
Rosa Lind
Wilhelm Fenten
Margarete Klose
Johanna Blatter
Siegfried Tappolet
Heinz Berghaus
Trude Weber
Hugo Voisin
Arthur Heyer
Trude Weber

*Wilhelm
Neugebauer
K. Müller
a. G.*

Herren und Damen vom Hofe, Pagen, Hellebardiere

Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung.

Zeit: 16. Jahrhundert

Spielwart: Anton Schrammel

Die große Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Krank: Marianne Keiler, Lotte Schwarzkopf

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stiefk-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

MANNHEIMER

THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG