



# Sammlung Theaterzettel

**Tosca**

**Giacosa, Giuseppe**

**1928-04-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

*Wann, 4. 4. 28*

# National-Theater

Vorstellung Nr. 196

Donnerstag, den 1. März 1928

Miete A Nr. 24

## TOSCA

Musikdrama in drei Akten von V. Sardou

L. Illica und G. Giacosa

Musik von G. Puccini

Spielleitung: ~~Dr. Richard Hein~~ *Landory*

Musikalische Leitung: Richard Lert

### Personen:

Floria Tosca, berühmte Sängerin  
Mario Cavaradossi, Maler

*Paula Heimstahl*  
Gertrud Bindernagel

*Helmut*  
Hermann Simberg  
Stadth. Heidelberg  
a. G.

Baron Scarpia, Chef der Polizei  
Cesare Angelotti  
Der Meßner  
Spoletta, Agent der Polizei  
Sciarrone, Gendarm  
Ein Hirte  
Ein Schließer

*Wingebach*  
Sydney de Vries  
Hugo Voisin  
Karl Mang  
Alfred Landory  
Heinz Berghaus  
Johanna Blatter  
Franz Kugler

Soldaten, Sbirren, Damen, Herren, Bürger, Volk, Kleriker,  
Kapellensänger usw. Rom, Juni 1800

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Fallen des eisernen Vorhanges angezeigt

Krank: Erna Schlüter.

---

Kassenöffnung 19 Uhr    Anfang 19.30 Uhr    Ende nach 22 Uhr

---

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-  
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,  
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

---

Das amtliche Programm  
für die städtischen Bühnen erscheint allein in der  
MANNHEIMER  
THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG