



# Sammlung Theaterzettel

**Oktobertag**

**Kaiser, Georg**

**1928-04-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

---

Vorstellung Nr. 258

Dienstag, den 24. April 1928

Miete D Nr. 31

*Zum ersten Male:*

## Oktobertag

Schauspiel in drei Akten von Georg Kaiser

In Szene gesetzt von Dr. Gerhard Storz

### Personen:

Coste	Johannes Heinz
Catherine, die Nichte	Claire Winter
Jean-Marc Marrien, der Leutnant	Fritz Klippel
Frau Jattefaux, die Hausdame	Julie Sanden
Leguerche, der Schlächtergeselle	Raoul Alster
Ein Diener	Karl Neumann-Hoditz

### Ort der Handlung:

Großer Salon in der Villa Coste

Spielwart: Jac. Klingensfuß

Die größere Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Krank: Gertrud Bindernagel, Willy Birgel

---

Kassenöffnung 19 Uhr    Anfang 19.30 Uhr    Ende 21.30 Uhr

---

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

---

## Das amtliche Programm

für die städtischen Bühnen erscheint allein in der

**MANNHEIMER**  
**THEATER- U. VERKEHRS-ZEITUNG**