



Sammlung Theaterzettel

Rigoletto

Orthmann, Erich

1928-06-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 314

Montag, den 18. Juni 1928

Für die Theatergemeinde „Freie Volksbühne“

Rigoletto

Oper in 4 Akten nach dem Italienischen des Piave von
J. G. Grünbaum

Musik von Giuseppe Verdi

Spilleitung: Dr. Richard Hein

Musikalische Leitung: Erich Orthmann

Personen:

Der Herzog von Mantua
Rigoletto, sein Hofnarr
Gilda, dessen Tochter
Sparafucile, ein Bravo
Maddalena, seine Schwester
Giovanna, Gildas Gesellschafterin
Graf von Monterone
Graf von Ceprano
Die Gräfin, seine Gemahlin
Marullo } Hofkavaliere
Borsa }
Ein Page der Herzogin

Wilhelm Gast
Sydney de Vries
Rosa Lind
Wilhelm Fenten
Margarete Klose
Johanna Blatter
Siegfried Tappolet
Heinz Berghaus
Trude Weber
Hugo Voisin
Theo Herrmann
Trude Weber

Herren und Damen vom Hofe, Pagen, Hellebardiere
Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung.

Zeit: 16. Jahrhundert

Spielwart: Anton Schrammel

Die große Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Krank: Ladislav Vajda

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22 Uhr

(Ohne Kartenverkauf)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stück-
änderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden,
kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Das amtliche Programm