



# Sammlung Theaterzettel

## Die Zauberflöte

**Fischer, Karl**

**1953-09-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 22. September 1953

Vorstellung Nr. 11

# Die Zauberflöte

Ein deutsches Singspiel in zwei Aufzügen

von

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Hans Schüler

Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Einstudierung der Tiere: Horst Remus

Personen:

Sarastro . . . . .	Walter Streckfuss
Tamino . . . . .	Bruno Manazza
Erster Priester (Sprecher) . . . . .	Hans Schweska
Zweiter Priester . . . . .	Otto Motschmann
Erster } Geharnischter . . . . .	Georg Fassnacht a. G.
Zweiter } . . . . .	Hans Rössling
Die Königin der Nacht . . . . .	Lore Paul
Pamina, ihre Tochter . . . . .	Irma Handler
Erste } Dame der Königin . . . . .	Grete Scheibenhofer a. G.
Zweite } . . . . .	Hedwig Müller-Bütow
Dritte } . . . . .	Carin Carlsson
Monostatos, ein Mohr . . . . .	<del>Max Baltruschat</del> <i>Kurt Albrucht</i>
Erster } Knabe . . . . .	Petrina Kruse a. G.
Zweiter } . . . . .	Carla Henius
Dritter } . . . . .	Eleanor P. Waldman
Papageno . . . . .	Theo Lienhard
Papagena . . . . .	Hertha Schmidt

Priester, Gefolge, Sklaven, Tiere

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. Aufzug  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr