



# Sammlung Theaterzettel

## Bluthochzeit

**Gress, Theo**

**1953-09-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
HAUS FRIEDRICHSPLATZ  
(Rosengarten / Mozartsaal)

Mittwoch, 30. September 1953

Vorstellung Nr. 4

# Bluthochzeit

Lyrische Tragödie in 3 Akten (7 Bilder)

von

**Federico Garcia Lorca**

Deutsch von Enrique Beck

Musik von Wolfgang Fortner

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Gerda Schulte / Musikalische Leitung: Theo Gress

## Personen:

Die Mutter . . . . .	Hilde Willer
Die Braut . . . . .	Aldona Ehret
Die Schwiegermutter . . . . .	Elisabeth Stieler a. G.
Die Frau Leonardos . . . . .	Dorle Mayer
Die Magd . . . . .	Clara Walbröhl
Die Nachbarin . . . . .	Anneliese Rossmann a. G.
Leonardo . . . . .	Franz-Josef Steffens
Der Bräutigam . . . . .	Arnold Richter
Der Vater der Braut . . . . .	Walter Kiesler
Ein Bursche . . . . .	Claus Leininger
Der Mond . . . . .	Friedrich Gröndahl
Der Tod (als Bettlerin) . . . . .	Oilly Schreiber

## Sprecher der lyrischen Passagen:

Anneliese Dominick a. G., Eva-Maria Lahl a. G., Ursula Funke a. G.,  
Hans Simshäuser, Walter Vits-Mühlen, Rudolf Stromberg

## Mädchen:

Helga Richter a. G., Renate Müller a. G., Kl. Ute Richter

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

**Anfang 19.30 Uhr**

Pause nach dem 5. Bild  
(15 Minuten)

**Ende etwa 22.00 Uhr**