



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1953-10-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 6. Oktober 1953

Vorstellung Nr. 30

DON CARLOS

Dramatisches Gedicht

von

Friedrich Schiller

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Philipp II., König von Spanien		Gerhard Just
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin		Gisela Hoeter a. G.
Don Carlos, der Kronprinz		Gerhard Jentsch
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs		Herbert Bender a. G.
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin		Elisabeth Stieler a. G.
Marquisin von Mondekar } Prinzessin von Eboli } Damen der Königin		Aldona Ehret
Marquis von Posa, ein Maltheserritter		Olly Schreiber
Herzog Alba	Granden von Spanien	Friedrich Gröndahl
Graf von Lerma, Oberster der Leibwache		Karl Marx
Herzog von Feria, Ritter des Vließes		Hans Simshäuser
Herzog von Medina Sidonia, Admiral		Rudolf Stromberg
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister		Otto Geyer a. G.
Domingo, Beichtvater des Königs		Franz-Josef Steffens
Der Großinquisitor des Königreichs		Jörg Schleicher
Der Prior eines Kartäuserklosters		Walter Kiesler
Page der Königin		Fritz Dühse
Don Ludwig Merkado, Leibarzt der Königin		Claus Leininger
Ein Offizier		Walter Pott
Ein Edelmann		Willi Lohner a. G.
		Georg Zimmermann

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

19 Bilder - Pause nach dem 10. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 23.00 Uhr