



Sammlung Theaterzettel

Hänsel und Gretel

Gitschel, Hans-Georg

1953-11-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 21. November 1953

Vorstellung Nr. 88

Zum ersten Male

Peter und der Wolf

Ballett von Serge Prokofieff

Choreographie: Lisa Kretschmar / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Ursula Inge Amann a. G.

Musikalische Leitung: Wolfgang Liebold

Sprecher	Claus Helmuth Drese
Peter	Gisela Gilgenberg
Großvater	Werner Haegele
Der Wolf	Walter Heilig
Zwei Vögel	} Lisa Kretschmar
Die Katze	
Die Ente	Margit Wirsch
Drei Jäger	Sonja Loser
		Arnulf Jaisle
		Gunther Eggert
		Lothar Höfgen

Hierauf:

Neueinstudierung

Hänsel und Gretel

Märchenspiel in drei Bildern von Adelheid Wette

Musik von
Engelbert Humperdinck

Neueinstudierung der Inszenierung von Franz Delius a. G. aus der Spielzeit 1950/51
Spielleitung: Klaus Hoffmann / Bühnenbild: Karl Petry / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

Peter, Besenbinder	Hans Otto Kloose
Gertrud, sein Weib	Irene Ziegler
Hänsel	} deren Kinder	Eleanor P. Waldman
Gretel		Hertha Schmidt
Die Knusperhexe	Nora Landerich
Sandmännchen	Carla Henius
Taumännchen	Maria Hahnbück

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Antang 19.30 Uhr

Pausen nach „Peter und der Wolf“ Ende etwa 22.15 Uhr
und nach dem 2. Bild von „Hänsel und Gretel“
(jeweils 15 Minuten)