



# Sammlung Theaterzettel

**La Traviata**

**Hesse, Eugen**

**1953-12-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Gastspiel in Ludwigshafen

NATIONALTHEATER MANNHEIM

*3. Dezember*  
Donnerstag, 4. November 1953

Vorstellung Nr. 76 *6*

## LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

von Giuseppe Verdi

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Fritz Wiek a. G. aus der Spielzeit 1949/50  
Spielleitung: Heinrich Hölzlin / Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Violetta Valery . . . . .	<del>Edith Jaeger a. G.</del> <i>Lore Paul</i>
Flora Bervoix . . . . .	Eleanor P. Waldman
Annina, Dienerin Violettas . . . . .	Nora Landerich
Alfred Germont . . . . .	Bruno Manazza
Georg Germont, sein Vater . . . . .	Theo Lienhard
Gaston, Vicomte von Létorières . . . . .	Kurt Albrecht
Baron Douphal . . . . .	Hans-Otto Kloose
Marquis von Obigny . . . . .	Kurt Schneider
Doktor Grenvil . . . . .	Walter Streckfuss
Joseph, Diener Violettas . . . . .	Hubert Weis
Ein Diener bei Flora . . . . .	Hans Karasek

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras / Diener Violettas und Floras

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung. Zeit: um 1890

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem dritten Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.00 Uhr

*20*

*22.15*