



Sammlung Theaterzettel

Peter und der Wolf

Liebold, Wolfgang

1953-12-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Samstag, 5. Dezember 1953

Vorstellung Nr. 104

Peter und der Wolf

Ballett von Serge Prokofieff

Choreographie: Lisa Kretschmar / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Ursula Inge Amann a. G.

Musikalische Leitung: Wolfgang Liebold

| | |
|----------------------|--|
| Sprecher | Claus Helmuth Drese |
| Peter | Gisela Gilgenberg |
| Großvater | Werner Haegele |
| Der Wolf | Walter Heilig |
| Zwei Vögel | } Lisa Kretschmar Peter Ahrenklei |
| Die Katze | |
| Die Ente | Sonja Loser |
| Drei Jäger | } Arnulf Jaisle Gunther Eggert Lothar Höfgen |

Hierauf:

Hänsel und Gretel

Märchenspiel in drei Bildern von Adelheid Wette

Musik von

Engelbert Humperdinck

Neueinstudierung der Inszenierung von Franz Delius a. G. aus der Spielzeit 1950/51
Spielleitung: Klaus Hoffmann / Bühnenbild: Karl Petry / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Peter, Besenbinder | Hans Otto Kloose |
| Gertrud, sein Weib | Irene Ziegler |
| Hänsel } deren Kinder | Eleanor P. Waldman |
| Gretel } | Hertha Schmidt |
| Die Knusperhexe | Nora Landerich |
| Sandmännchen | Carla Henius |
| Taumännchen | Maria Hahnbück |

Inspizient: Hans Müller

Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfang 19.30 Uhr

Pausen nach „Peter und der Wolf“
und nach dem 2. Bild von „Hänsel und Gretel“
(jeweils 15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr

ht