



Sammlung Theaterzettel

Peter und der Wolf

Liebold, Wolfgang

1953-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 21. Dezember 1953

Vorstellung Nr. 127

Peter und der Wolf

Ballett von Serge Prokofieff

Choreographie: Lisa Kretschmar / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Ursula Inge Amann a. G.

Musikalische Leitung: Wolfgang Liebold

Sprecher	Claus Helmuth Dresé
Peter	Gisela Gilgenberg
Großvater	Werner Haegele
Der Wolf	Walter Heilig
Zwei Vögel	{ Lisa Kretschmar
Die Katze	{ Peter Ahrenkiel
Die Ente	{ Margit Wirsch
	{ Sonja Loser
Drei Jäger	{ Arnulf Jaisle
	{ Gunther Eggert
	{ Lothar Höfgen

Hierauf:

Hänsel und Gretel

Märchenspiel in drei Bildern von Adelheid Wette

Musik von

Engelbert Humperdinck

Neueinstudierung der Inszenierung von Franz Delius a. G. aus der Spielzeit 1950/51
Spielleitung: Klaus Hoffmann / Bühnenbild: Karl Petry / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

Peter, Besenbinder	Hans Otto Kloose
Gertrud, sein Weib	Irene Ziegler
Hänsel } deren Kinder	Eleanor P. Waldman
Gretel }	Hertha Schmidt
Die Knusperhexe	Nora Landerich
Sandmännchen	Carla Henius
Taumännchen	Maria Hahnbück

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfang 19.30 Uhr

Pausen nach „Peter und der Wolf“
und nach dem 2. Bild von „Hänsel und Gretel“
(jeweils 15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr