



Sammlung Theaterzettel

Herodes und Mariamne

Gitschel, Hans-Georg 1953-12-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM HAUS FRIEDRICHSPLATZ

(Rosengarten / Mozartsaal)

Montag, 28. Dezember 1953

Vorstellung Nr. 49

Herodes und Mariamne

Tragödie In fünf Akten von Friedrich Hebbel

Inszenierung: Friedrich Brandenburg a. G. / Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch

Kostüme: Gerda Schulte / Bühnenmusik: Hans Georg Gltschel

Gerhard Just König Herodes Mariamne, seine Gemahlin Olly Schreiber
Alexandra, ihre Mutter . . . Hilde Willer
Salome, Schwester des Königs . . . Elisabeth Vehlbehr
Soemus, Statthalter in Galiläa Franz-Josef Steffens Joseph, Vizekönig in Abwesenheit von Herodes Gerhard Jentsch Jörg Schleicher Friedrich Gröndahl Walter Vits-Mühlen Erich Buschardt Judas, ein jüdischer Hauptmann Hans Simshäuser Artaxerxes Fritz Dühse Moses Diener Georg Zimmermann Jehu Philo, ein Galiläer Claus Leininger **Rudolf Stromberg** Ein römischer Bote **Ernst Langheinz** Karl Marx Erster Otto Geyer König aus dem Morgenland . . . Zweiter Arnold Richter Dritter

> Richter, Soldaten, Diener Ort: Jerusalem / Zeit: Um Christi Geburt

> > Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 3. Akt

Ende etwa 22.00 Uhr

(etwa 15 Minuten)

fermo is minoren