



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Fischer, Karl

1954-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 3. Januar 1954

Vorstellung Nr. 146

Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten

von

Albert Lortzing

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Horst Remus

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Peter I., Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow als Zimmergeselle	Theo Lienhard
Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle van Bett, Bürgermeister von Zaandam	Max Baltruschat
Marie, seine Nichte	Walter Streckfuss
Witwe Brown, Zimmermeisterin	Hertha Schmidt
Marquis von Chateaufneuf, französ. Gesandter	Irene Ziegler
Admiral Lefort, russischer Gesandter	Kurt Albrecht
Lord Syndham, englischer Gesandter	Hans Rössling
Ein Offizier	Kurt Schneider
Ein Ratsdiener	Otto Motschmann
	Rudolf Hildebrand

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.30 Uhr