



# Sammlung Theaterzettel

## Zar und Zimmermann

**Fischer, Karl**

**1954-01-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 8. Januar 1954

Vorstellung Nr. 152

# Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten

von

**Albert Lortzing**

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Horst Remus

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Peter I., Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow als Zimmergeselle . . . . .	Hans Otto Kloose
Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle van Bett, Bürgermeister von Zaandam . . . . .	Max Baltruschat Walter Streckfuss
Marie, seine Nichte . . . . .	Hertha Schmidt
Witwe Brown, Zimmermeisterin . . . . .	Irene Ziegler <i>Nora Landersloh</i>
Marquis von Chateauneuf, französ. Gesandter	Kurt Albrecht
Admiral Lefort, russischer Gesandter . . . . .	Hans Rössling
Lord Syndham, englischer Gesandter . . . . .	Kurt Schneider
Ein Offizier . . . . .	Otto Motschmann
Ein Ratsdiener . . . . .	Rudolf Hildebrand

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

**Anfang 19.30 Uhr**

Pause nach dem 2. Akt  
(15 Minuten)

**Ende etwa 22.00 Uhr**

*li*