



# Sammlung Theaterzettel

## Orpheus in der Unterwelt

**Hesse, Eugen**

**1954-01-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 16. Januar 1954

Vorstellung Nr. 164

# Orpheus in der Unterwelt

Klassische Operette in 2 Akten (4 Bildern) von Hector Cremieux  
Musik von Jacques Offenbach

Bearbeitet und mit einem Vorspiel versehen von Heinrich Sauer

Musikalische Leitung . . . . . Eugen Hesse  
Inszenierung . . . . . Heinrich Sauer  
Choreographie . . . . . Lisa Kretschmar  
Bühnenbilder . . . . . Paul Walter  
Kostümentwürfe . . . . . Gerda Schulte  
Einstudierung der Chöre . . . . . Joachim Popelka  
Technische Gesamtleitung . . . . . Walter Schade  
Beleuchtung . . . . . Alfred Pape  
Anfertigung der Kostüme . . . . . Arthur Vögelen  
Inspizient . . . . . Ernst Maschek  
Souffleuse . . . . . Gerda Busch

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 2. Bild  
(25 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr

In der Skulpturensammlung:

Die Höhere Bildung . . . . . Natalie Hinsch-Gröndahl  
Apollo in Gips . . . . . Walter Heilig  
Apollo . . . . . Werner Haegele  
Pluto . . . . . Hans Beck  
Orpheus . . . . . Max Baltruschat  
Eurydike . . . . . Lore Paul

Das Ballett der neun Musen: Marianne Köhler, Anita Wirsch, Margit Wirsch,  
Marianne Siedler, Anni Goller, Ingeborg Gehrig, Gisela Gilgenberg, Inge  
Gerstenmeier, Sonja Loser

Blumen und Schlangen

Höhere Töchter

Der Olymp (siehe Zeichnung):

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 Titania . . . . . Lisa Kretschmar | 6 Juno . . . . . Irene Ziegler       |
| 2 Oberon . . . . . Peter Ahrenkiel  | 7 Jupiter . . . . . Heinrich Hölzlin |
| 3 Amor . . . . . Irma Wolf          | 8 Mars . . . . . Hans-Otto Kloose    |
| 4 Venus . . . . . Carla Henius      | 9 Merkur . . . . . Kurt Albrecht     |
| 5 Diana . . . . . Hertha Schmidt    |                                      |

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| A: Vulkan . . . . . Hans Köppen      | G: Aurora . . . . . Ellen Utpott     |
| B: Asklepius . . . . . Peter Nüsser  | H: Sol . . . . . Fred Bernhard       |
| C: Ceres . . . . . Maria Hahnbück    | J: Luna . . . . . Gerda Petzold      |
| D: Bacchus . . . . . Bernhard Strauß | K: Neptun . . . . . Wolfgang Matthes |
| E: Nike . . . . . Marianne Rudolph   | L: Morpheus . . . . . Horst Beier    |
| F: Minerva . . . . . Hedwig Rund     | M: Hebe . . . . . Käthe Krusenbaum   |

Göttinnen und Götter, Genien, Nymphen, Dämonen

In der Unterwelt:

Die Vorigen und

Hans Styx . . . . . Heinrich Sauer  
Terpsichore . . . . . Marianne Köhler  
Tänzer im Frack . . . . . Walter Heilig