



# Sammlung Theaterzettel

## Zum goldenen Anker

**Pagnol, Marcel**

**1954-01-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 27. Januar 1954

Vorstellung Nr. 179

# Zum goldenen Anker

Komödie in 4 Akten von

**Marcel Pagnol**

Deutsche Bearbeitung von Bruno Frank

Inzenlerung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter

|                                         |                      |
|-----------------------------------------|----------------------|
| Marius                                  | Arnold Richter       |
| Cesar, sein Vater, Inhaber einer Kneipe | Walter Kiesler       |
| Panisse, Segelmacher                    | Robert Messerli      |
| Escartefigue, Kapitän der Dampffähre    | Walter Pott          |
| Piquoiseau, ein Bettler                 | Erich Buschardt      |
| Brun, Zollinspektor                     | Rudolf Stromberg     |
| Der kleine Heizer der Dampffähre        | Claus Leininger      |
| Ein Obermaat                            | Franz-Josef Steffens |
| Fanny, Muschelverkäuferin               | Aldona Ehret         |
| Honorine, ihre Mutter                   | Clara Walbröhl       |
| Ein Araber                              | Hans Simshäuser      |
| Elne Malayin                            | Charlotte Lanzinger  |
| Eine Kundin                             | Doremario Fritzscher |
| Ein Schutzmann                          | Georg Zimmermann     |
| Eine Arbeiterin                         | Ursula Funke         |
| Eine Zeitungsfrau                       | Ruth Jochim          |
| Ein Hoteldiener                         | Lothar M. Schmitt    |
| Zwei Matrosen                           | Fritz Dühse          |
|                                         | Heinz Böhnert        |
| Zwei Mädchen                            | Eva-Maria Lahl       |
|                                         | Edelgard Marks       |

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr