



Sammlung Theaterzettel

Peter und der Wolf

Liebold, Wolfgang

1954-02-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Samstag, 13. Februar 1954

Vorstellung Nr. 200 ✓

Peter und der Wolf

Ballett von Serge Prokofieff

Choreographie: Lisa Kretschmar / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Ursula Inge Amann a. G.

Musikalische Leitung: Wolfgang Liebold

Sprecher	Claus Helmuth Drese
Peter	Gisela Gilgenberg
Großvater	Werner Haegele
Der Wolf	Walter Heilig
Zwei Vögel	{ Lisa Kretschmar
Die Katze	{ Peter Ahrenkiel
Die Ente	{ Margit Wirsch
Drei Jäger	{ Sonja Loser
	{ Arnulf Jaisle
	{ Gunther Eggert
	{ Lothar Höfgen

Hierauf:

Hänsel und Gretel

Märchenspiel in drei Bildern von Adelheid Wette

Musik von

Engelbert Humperdinck

Neueinstudierung der Inszenierung von Franz Delius a. G. aus der Spielzeit 1950/51

Spielleitung: Klaus Hoffmann / Bühnenbild: Karl Pétry / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Hans Georg Gitschel

Peter, Besenbinder	Hans Otto Kloose
Gertrud, sein Weib	Irene Ziegler
Hänsel } deren Kinder	Eleanor P. Waldman
Gretel }	Hertha Schmidt
Die Knusperhexe	Nora Landerich
Sandmännchen	Carla Henius
Taumännchen	Maria Hahnbück

Inspizient: Hans-Müller *Ernst Masehek*

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Beginn 20.00 Uhr

Pausen nach „Peter und der Wolf“ Ende etwa 22.45 Uhr
und nach dem 2. Bild von „Hänsel und Gretel“
(jeweils 15 Minuten)

hi