



# Sammlung Theaterzettel

## Der Prozess

**Fischer, Karl**

**1954-02-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 17. Februar 1954

Vorstellung Nr. 205

# Der Prozess

Nach dem Roman von Franz Kafka

Neun Bilder in zwei Teilen von Boris Blacher und Heinz von Cramer

Musik von

**Gottfried von Einem**

Inszenierung: Joachim Klaiber / Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Josef K. . . . .	Erich Witte a. G.
Der Aufseher . . . . .	
Ein Passant . . . . .	} . . . . . Willi Wolff
Der Fabrikant . . . . .	
Der Geistliche . . . . .	
Der Student . . . . .	Kurt Albrecht
Der Advokat . . . . .	Theo Lienhard
Titorelli . . . . .	Max Baltruschat
Der Untersuchungsrichter . . . . .	Walter Streckfuss
Albert K. . . . .	Heinrich Hölzlin
Willem . . . . .	Kurt Schneider
Franz . . . . .	Hans Rössling
Der Prügler . . . . .	Walter Streckfuss
Der Gerichtsdieners . . . . .	Kurt Schneider
Der Direktor-Stellvertreter . . . . .	Kurt Albrecht
Kanzleidirektor . . . . .	Hans Otto Kloose
Ein Bursche . . . . .	Rudolf Hildebrand
Drei junge Leute . . . . .	Fred Bernhard
Drei Herren . . . . .	Hans Rehkopf
Fräulein Bürstner . . . . .	Willi Roser
Die Frau des Gerichtsdieners . . . . .	Carla Henius
Leni . . . . .	
Frau Grubach . . . . .	Irene Ziegler
Ein buckliges Mädchen . . . . .	Hertha Schmidt

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 4. Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr