



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni

Fischer, Karl

1954-02-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 21. Februar 1954

Vorstellung Nr. 210

Don Giovanni

Helteres Drama in 2 Akten von Lorenzo da Ponte

Deutsch von Hermann Levi

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Inszenierung: Joachim Klaiber — Bühnenbild: Heinz Daniel

Chöre: Joachim Popelka — Tanzeinstudierung: Lisa Kretschmar

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Don Giovanni, ein sehr leichtfertiger junger Edelmann	Willi Wolff
Donna Anna	Hedwig Müller-Bütow
Don Octavio	Willi Friedrich a. G.
Der Komtur	Walter Streckfuss
Donna Elvira, Dame aus Burgos, von Don Giovanni verlassen	Irma Handler
Leporello, Diener Don Giovanni	Heinrich Hölzlin
Masetto	Kurt Schneider
Zerlina, dessen Braut	Hertha Schmidt

Bauern, Bäuerinnen, Spielleute, Diener
Ort der Handlung ist eine Stadt in Spanien

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr