



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Hesse, Eugen

1954-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 7. März 1954

Vorstellung Nr. 226

Zar und Zimmermann

Komische Oper in 3 Akten

von

Albert Lortzing

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Horst Remus

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Peter I., Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow als Zimmergeselle	Hans Otto Kloose
Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle van Bett, Bürgermeister von Zaandam	Max Baltruschat
Marie, seine Nichte	Heinrich Hölzlin
Witwe Brown, Zimmermeisterin	Hertha Schmidt
Marquis von Chateauneuf, französ. Gesandter	Irene Ziegler
Admiral Lefort, russischer Gesandter	Kurt Albrecht
Lord Syndham, englischer Gesandter	Hans Rössling
Ein Offizier	Kurt Schneider
Ein Ratsdiener	Otto Motschmann
	Rudolf Hildebrand

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang: 14.00 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 16.30 Uhr