



Sammlung Theaterzettel

Der Bettelstudent

Hesse, Eugen

1954-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 7. März 1954

Vorstellung Nr. 227

Der Bettelstudent

Klassische Operette

von

Carl Millöcker

Bearbeitung von Eugen Otto

Inszenierung: Wolfgang von Stas a. G.

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Tanzleitung: Lisa Kretschmar

Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Palmatica, Gräfin Nowalska	Irene Ziegler
Laura	Lore Paul
Bronislava } ihre Töchter	Hertha Schmidt
Ollendorf, sächs. Oberst, Gouverneur von Krakau	Walter Streckfuss
Simon, ein Student	Bruno Manazza
Herzog Adam	Max Baltruschat
Wangenheim, Major } sächsische Henrici, Rittmeister } Offiziere	Hans Rössling
Schweidnitz, Leutnant } Richthofen, Kornett } Onouphrie, Diener im Hause Nowalska	Hans Otto Kloose
Enterich, Gefängnisaufseher	Kurt Albrecht
Piffke } Gefängniswärter	Irma Wolf
Puffke } Roy, Wirt	Hans Karasek
Bürgermeister	Hans Beck
Hofmarschall	Peter Nüsser
Zwei Zofen	Heinrich Schlenke
	Rudolph Hildebrand
	Otto Geyer
	Lothar Höfgen
	Sonja Loser
	Gisela Gilgenberg

Tanz im 2. Bild: Sonja Loser, Walter Heilig, Werner Haegele, Arnulf Jaisle und Ballett

Tanz im 3. Bild (Festakt): Peter Ahrenkiel und die Damen des Balletts

Mazurka im 4. Bild: Anita Wirsch, Margit Wirsch, Inka Gerstenmeier, Walter Heilig,
Werner Haegele, Gunther Eggerth

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 2. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr