



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Hesse, Eugen

1954-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 17. März 1954

Vorstellung Nr. 258

LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

von Giuseppe Verdi

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Fritz Wiek a. G. aus der Spielzeit 1949/50

Spielführung: Heinrich Hölzlin / Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Violetta Valery	Lore Paul
Flora Bervoix	Ziska Werchau a. G.
Annina, Dienerin Violettas	Nora Landerich
Alfred Germont	Bruno Manazza
Georg Germont, sein Vater	Theo Lienhard
Gaston, Vicomte von Létorières	Kurt Albrecht
Baron Douphal	Hans-Otto Kloose
Marquis von Obigny	Kurt Schneider
Doktor Grenvil	Erhard Zimmermann a. G.
Joseph, Diener Violettas	Hubert Weis
Ein Diener bei Flora	Hans Karasek

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras / Diener Violettas und Floras

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung. Zeit: um 1890

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem dritten Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.30 Uhr