



# Sammlung Theaterzettel

## Der Herr im Haus

**Day, Clarence**

**1954-03-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

✓✓

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
HAUS FRIEDRICHSPLATZ  
(Rosengarten / Mozartsaal)

Sonntag, 21. März 1954

Vorstellung Nr. 95

Zum ersten Male

## Der Herr im Haus

nach Clarence Days „Life with Father“

Lustspiel in 3 Akten (7 Bildern)

von **Howard Lindsay und Russel Crouse**

Deutsche Bühnenbearbeitung von Hans Jaray

Inszenierung: Walter Vits-Mühlen

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Clarence Day . . . . .	Walter Kiesler
Vinnie Day . . . . .	Hilde Willer
Clary	Arnold Richter
John	Claus Leininger
Peter } ihre Söhne . . . . .	Bernd Raber
Harlan }	Jean-Baptiste Frank
Cora, Vinnies Cousine . . . . .	Elisabeth Vehlbeh
Mary Skinner . . . . .	Maria Harlan-Körber a. G.
Pastor Dr. Lloyd . . . . .	Hans Simshäuser
Dr. Humphreys . . . . .	Karl Marx
Professor Somers . . . . .	Georg Zimmermann
Margaret, die Köchin . . . . .	Clara Walbröhl
Annie	Erika Knab a. G.
Delia	Ursula Funke a. G.
Nora	Dorothea Siekmann a. G.
Maggie } Stubenmädchen . . . . .	Eva-Maria Lahl a. G.

New York 1890

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

**Anfang 19.45 Uhr**

Pause nach dem 5. Bild  
(15 Minuten)

**Ende etwa 22.45 Uhr**