



Sammlung Theaterzettel

Der Bettelstudent

Hesse, Eugen

1954-04-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 4. April 1954

Vorstellung Nr. 260

Der Bettelstudent

Klassische Operette

von

Carl Millöcker

Bearbeitung von Eugen Otto

Inszenierung: Wolfgang von Stas a. G.

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Tanzleitung: Lisa Kretschmar

Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Palmatica, Gräfin Nowalska	Irene Ziegler
Laura	} ihre Töchter	Lore Paul
Bronislava		Hertha Schmidt
Ollendorf, sächs. Oberst, Gouverneur von Krakau	Walter Streckfuss
Simon, ein Student	Bruno Manazza
Herzog Adam	} sächsische Offiziere	Max Baltruschat
Wangenheim, Major		Hans Rössling
Henrici, Rittmeister		Hans-Otto Kloose
Schweidnitz, Leutnant		Kurt Albrecht
Richthofen, Kornett	Irma Wolf
Onouphrie, Diener im Hause Nowalska	Hans Karasek
Enterich, Gefängnisaufseher	Hans Beck
Piffke	} Gefängniswärter	Peter Nüsser
Puffke		Heinrich Schlenke
Roy, Wirt	Rudolph Hildebrand
Bürgermeister	Otto Geyer
Hofmarschall	Lothar Höfgen
Zwei Zofen	Sonja Loser
		Gisela Gilgenberg

Tanz im 2. Bild: Sonja Loser, Walter Heilig, Werner Haegele, Arnulf Jaisle und Ballett

Tanz im 3. Bild (Festakt): Peter Ahrenkiel und die Damen des Balletts

Mazurka im 4. Bild: Anita Wirsch, Margit Wirsch, Inka Gerstenmeier, Walter Heilig,
Werner Haegele, Gunther Eggerth

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.45 Uhr

Pause nach dem 2. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr