



Sammlung Theaterzettel

Der Prozess

Fischer, Karl

1954-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 11. April 1954

Vorstellung Nr. 270

Zum letzten Male

Der Prozess

Nach dem Roman von Franz Kafka

Neun Bilder in zwei Teilen von Boris Blacher und Heinz von Cramer

Musik von

Gottfried von Einem

Inszenierung: Joachim Kläiber / Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Musikalische Leitung: Karl Fischer

| | |
|--|--------------------------|
| Josef K. | Erich Witte a. G. |
| Der Aufseher | } Willi Wolff |
| Ein Passant | |
| Der Fabrikant | |
| Der Geistliche | |
| Der Student | Kurt Albrecht |
| Der Advokat | Theo Lienhard |
| Titorelli | Max Baltruschat |
| Der Untersuchungsrichter | Walter Streckfuss |
| Albert K. | Heinrich Hölzlin |
| Willem | Kurt Schneider |
| Franz | Hans Rössling |
| Der Prügler | Walter Streckfuss |
| Der Gerichtsdieners | Kurt Schneider |
| Der Direktor-Stellvertreter | Kurt Albrecht |
| Kanzleidirektor | Hans Otto Kloose |
| Ein Bursche | Rudolf Hildebrand |
| Drei junge Leute | Fred Bernhard |
| Drei Herren | Hans Rehkopf |
| Fräulein Bürstner | Willi Roser |
| Die Frau des Gerichtsdieners | } Carla Henius |
| Leni | |
| Frau Grubach | Irene Ziegler |
| Ein buckliges Mädchen | Hertha Schmidt |

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 4. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr