



# Sammlung Theaterzettel

## Der Herr im Haus

**Day, Clarence**

**1954-05-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 14. Mai 1954

Vorstellung Nr. 302

# Der Herr im Haus

nach Clarence Days „Life with Father“

Lustspiel in 3 Akten (7 Bildern)

von **Howard Lindsay und Russel Crouse**

Deutsche Bühnenbearbeitung von Hans Jaray

Insenierung: Walter Vits-Mühlen

Kostüme: Gerda Schulte

Clarence Day . . . . .	Walter Kiesler
Vinnie Day . . . . .	Hilde Willer
Clary	Arnold Richter
John } ihre Söhne . . . . .	Claus Leininger
Peter }	Bernd Raber
Harlan }	Jean-Baptiste Frank
Cora, Vinnies Cousine . . . . .	Elisabeth Vehlbeh
Mary Skinner . . . . .	Brigitte Zepf a. G. (Zimmertheater Heidelberg)
Pastor Dr. Lloyd . . . . .	Hans Simshäuser
Dr. Humphreys . . . . .	<del>Karl Marx</del> <i>Walter Vits-Mühlen</i>
Professor Somers . . . . .	Georg Zimmermann
Margaret, die Köchin . . . . .	Clara Walbröhl
Annie	Erika Knab a. G.
Delia } Stubenmädchen . . . . .	Ursula Funke a. G.
Nora }	Dorothea Siekmann a. G.
Maggie }	Eva-Maria Lahl a. G.

New York 1890

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 5. Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr

*li*